

IDI[®]

ITALIAN DESIGN INSTITUTE

SPECIALIZZAZIONE **STAMPA 3D**

MILANO

32 ORE

- Studio propedeutico individuale
- 32 ore Full Immersion
- Project work

MAX 18 PARTECIPANTI

- Divulgazione del CV ad aziende di settore

ATTESTATI

Attestato di Frequenza fase d' aula





PECULIARITÀ DEL CORSO

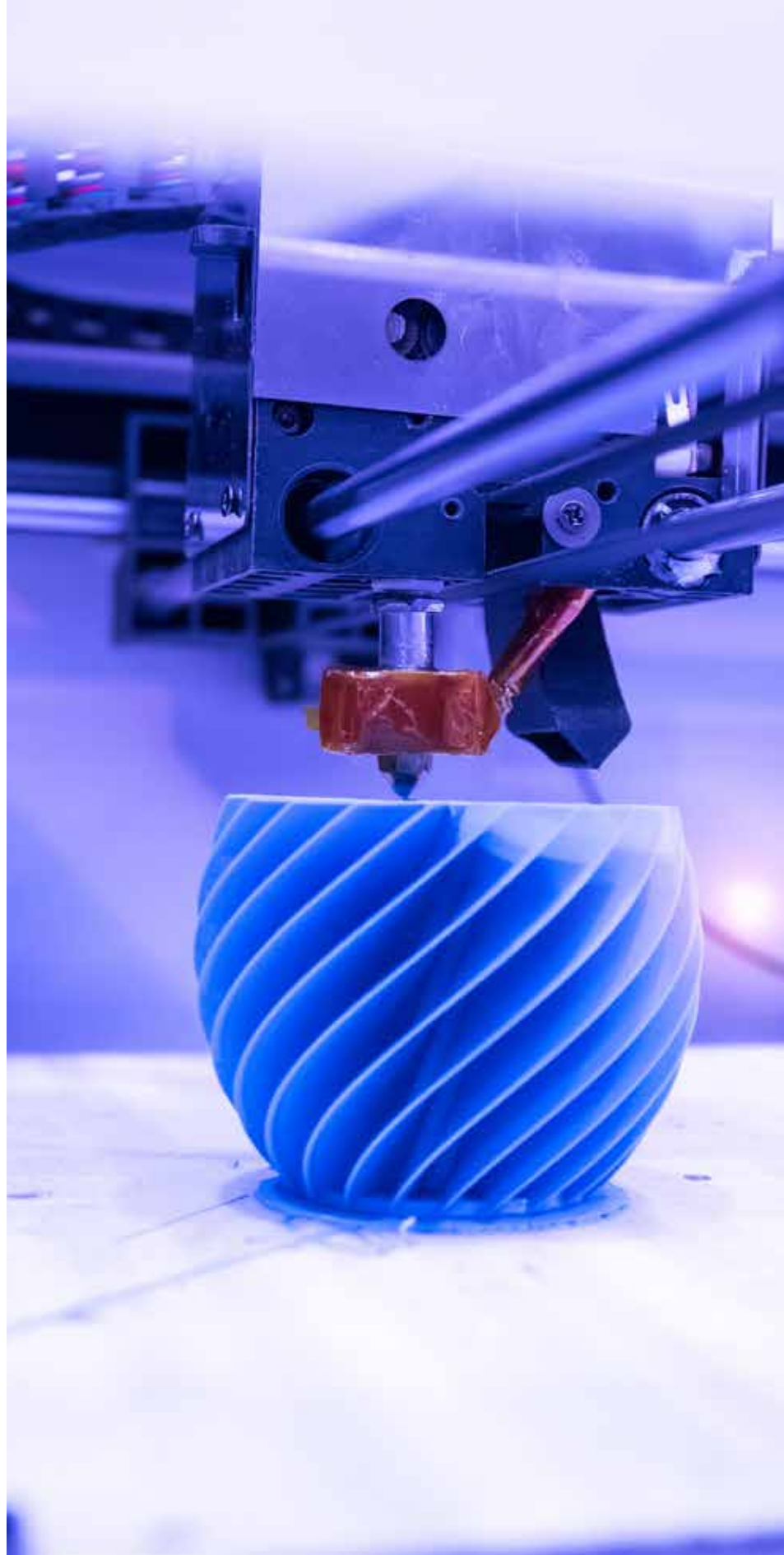
Il Corso di alta Specializzazione in Stampa 3D ti insegna a realizzare prototipi personalizzati grazie alla stampa 3D, tramite l'utilizzo degli strumenti – metodologici e tecnologici – forniti dai docenti durante il percorso formativo.

Oggi la stampa 3D è una tecnica sempre più utilizzata, che trova applicazioni in molteplici settori: dal biomedico al food, dalla prototipazione rapida per il design all'auto-costruzione (e modifica o hacking) di oggetti. Imparare a conoscere le tecniche, i materiali e le nuove possibilità di lavorare e stampare in 3D darà la possibilità a studenti e professionisti di avere maggiore controllo e consapevolezza del proprio lavoro.

Ogni partecipante stamperà il suo modello 3D, acquisendo conoscenze tecniche sul procedimento di stampa, sui materiali, sulla conversione Cad/Cam e sulle tecniche di rifinitura dello stampo realizzato.

Il corso di specializzazione è rivolto a studenti e designer professionisti, architetti e ingegneri, artigiani e aziende che operano nel campo del progetto/prodotto, ma anche a chiunque abbia un forte interesse per l'innovazione tecnologica e di processo.

Questo corso full-immersion consente agli appassionati di making, stampa 3D, prototipazione rapida, economia della conoscenza, elettronica programmata e software Open Source di implementare nel loro lavoro di tutti i giorni l'utilizzo delle ultime tecnologie di modellazione e stampa 3D.



PROGRAMMA FORMATIVO

Introduzione alla fabbricazione digitale
Introduzione all'uso delle Stampanti 3D, tipi di modelli e tecniche di stampa
Casi di hacking degli algoritmi di slicing
Slic3r, cura e printrun, interfacce di comando
Software di Modellazione 3D
Conversione dei formati
Sviluppo del modello 3D
Ottimizzazione STL
Mesh checking
Riduzione delle mesh ed esportazione
Calibrazione della stampante 3D
Posizionamento del file nell'area di stampa
Gestione del processo di stampa 3D
Stampa dei modelli 3D
Tecniche di finitura del pezzo stampato
Scansione 3D

SBOCCHI OCCUPAZIONALI

Il Maker o Stampatore 3D è una figura poliedrica, che può trovare lavoro nei settori più disparati. Le richieste di professionisti in questo campo provengono da studi di design e arredo, dall'industria high-tech e dell'edilizia, oltre che dal settore biomedico e della ristorazione. Sarebbe tuttavia impossibile porre un limite ai campi di applicazione della Stampa 3D, trattandosi di una professione che abbraccia ogni ambito dell'artigianato, del product design e dell'hacking delle cose, sposando la filosofia Open Source sottostante all'economia post-industriale, dove un progetto (o blueprint) può viaggiare per migliaia di chilometri semplicemente tramite una connessione internet, venendo stampato e dunque prodotto direttamente nello stabilimento più vicino al cliente finale.

DOCENTI

Ubaldo Batocchi

DOCENTE DI STAMPA 3D

Co-fondatore di aziende che si occupano di stampa 3D a livello sia didattico che professionale, si occupa in particolare dell'area "academy" sulla stampa FFF e sull'utilizzo dei software di slicing.

Ha tenuto corsi di formazione sulla stampa 3D presso scuole, centri di formazione, musei ed aziende.

