

IDI[®]

ITALIAN DESIGN INSTITUTE

MASTER GARDEN DESIGN

MILANO

372 ORE

- Studio propedeutico individuale
- 72 ore Full Immersion
- Project Work
- 300 ore di Stage sul territorio regionale

MAX 18 PARTECIPANTI

- Realizzazione video CV
- Divulgazione del CV ad aziende di settore

ATTESTATI

- Attestato di Frequenza fase d' aula
- Attestato di Project Work
- Attestato di Stage





IDI è socio di



PECULIARITÀ DEL CORSO

L'obiettivo del Master in Garden Design è acquisire le competenze tecniche per la progettazione di giardini al fine di creare composizioni armoniose e affascinanti, da inserire in un contesto vivo e naturale. L'integrazione con il paesaggio è, infatti, un principio imprescindibile nella progettazione di giardini, che deve portare a una perfetta fusione fra natura e opere dell'uomo. Gli elementi decorativi sono elementi necessari a completare il giardino donandogli il necessario equilibrio tra la vitalità della vegetazione e l'ordine delle creazioni umane. Le finalità del percorso formativo sono:

- "saper guardare" lo spazio attraverso molteplici punti di vista inquadrare le regole della composizione architettonica nelle differenti fasi di progettazione
- avere una panoramica del mondo botanico attraverso il riconoscimento delle specie, criteri di scelta delle essenze comprendere, attraverso l'evoluzione storica, i riferimenti progettuali per l'ideazione di un progetto "contemporaneo"
- acquisire le principali tecniche di rappresentazione del progetto conoscere gli aspetti tecnici del progetto (impianti di irrigazione, sistemi di illuminazione per esterni, design, arredo urbano) normativi (barriere architettoniche, inquinamento luminoso, verde pensile)

La fase di progettazione basata sull'integrazione fra ambiente, esigenze della committenza, funzionalità e scelte di design è fondamentale per donare soluzioni efficaci ed appropriate in grado di modellare il paesaggio in modo elegante con una attenzione costante al rapporto fra scelte tradizionali e nuove tendenze.

MASTER





PROGRAMMA FORMATIVO

Botanica ed ecologia del paesaggio
Riconoscimento specie botaniche e arboree
Classificazione delle specie di interesse ornamentale
Elementi di storia del giardino
Scelta delle piante in vivaio
Caratteristiche del terreno
Esaltazione degli elementi sensoriali
Workshop creativo con progetto di impianto

SBOCCHI OCCUPAZIONALI

Il Garden Designer lavora all'interno di vivai, garden, studi di progettazione ed architettura, uffici tecnici, oppure potrà operare come libero professionista.

DOCENTI

Sonia Santella

GARDEN DESIGNER - BLOG EDITORE GIORNALISTA FREELANCE

Garden designer, blog editor e giornalista freelance. Ha conseguito il Bachelor of arts presso l'Università di Stoccolma e attualmente è membro di un network scandinavo per la ricerca sul paesaggio. Scrive da freelance da circa dieci anni e coltiva la passione per la fotografia di giardini e architettura collaborando con riviste Italiane e svedesi. Nel 2009 esce il suo primo libro dal titolo "Giardini di Svezia. Passione e cultura del verde dall' 800 ai giorni nostri" e nel 2012 "Giardini reali di Svezia. Un viaggio incantato tra arte e natura".

Patrizia Pozzi

LANDSCAPE ARCHITECT

Landscape Architect, all'interno del suo studio sviluppa progetti dedicati alle forme più trasversali e interdisciplinari dell'architettura e del paesaggio contemporaneo. del Mobile di Milano e la 100% London design week in Londra. Attualmente sta sviluppando progetti improntati sul tema dell'agricoltura sostenibile.

Stefano Laprocina

FONDATORE "VERDE PROFILO"

L'approccio di Stefano a questo mondo fortemente caratterizzato da un forte tradizionalismo, ha un taglio innovativo, basato principalmente sul concetto di fruibilità dello spazio verde. la curiosità, la costante ricerca di tecniche e materiali innovativi hanno portato Stefano Laprocina ad esplorare il concetto del verde per declinarli in molteplici possibilità di realizzazione. Dalla progettazione di spazi verdi, alla realizzazione di soluzioni per uso indoor con le linee MOSSWall e MOSSdesign.

Pierpaolo Tagliola

AGRONOMO E ARCHITETTO PAESAGGISTA

Pierpaolo Tagliola vanta una formazione trasversale in materia di giardini e paesaggio. E' consulente dello studio AG&P di Milano occupandosi di progetti in Italia, Svizzera, Cina, Russia, Libia. Attualmente, è responsabile esecutivo per AG&P del padiglione Azerbaijan per l'Expo 2015 e membro della direzione artistica di Franciacorta in fiore e del Festival dei giardini in Franciacorta.

CONTATTI

SEDE LEGALE

Via Mauro Macchi, 8 – 20124 Milano

NUMERO VERDE

800136058

TELEFONO

Tel: 0267739066

Fax: 0289732009

E-MAIL

info@italiandesigninstitute.com

WEBSITE

www.italiandesigninstitute.com

INFORMAZIONI

“La creatività è contagiosa.
Trasmattila.”

Albert Einstein

www.italiandesigninstitute.com